

## بعض أعمال ايتيان دينيه

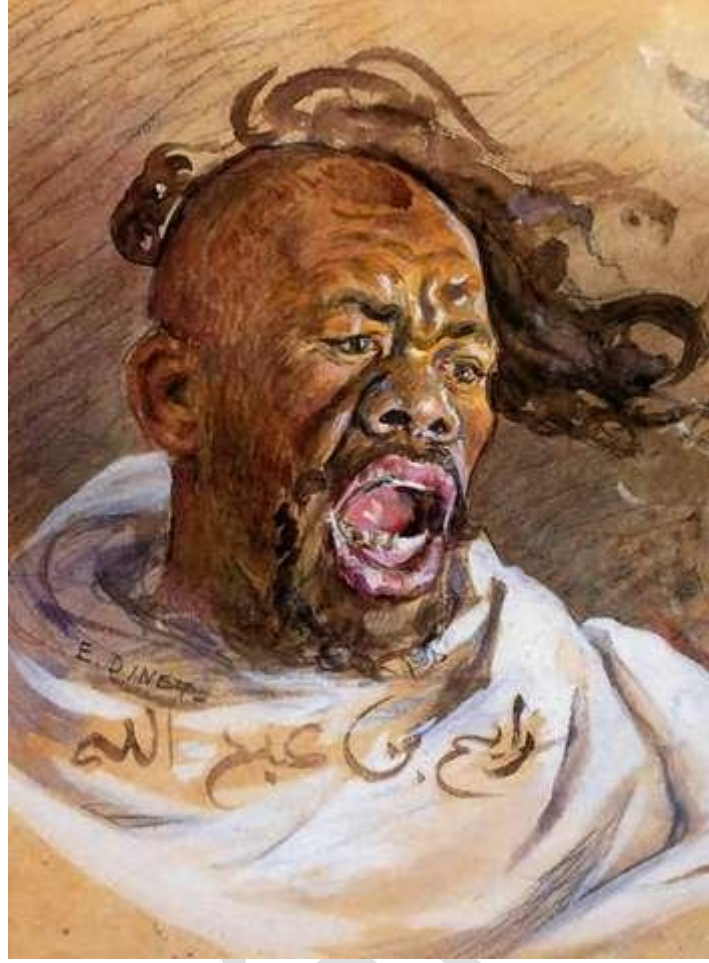


مجموعة خاصة | اسم 81x 65 | ألوان زيتية على قماش | غسالات صغيرات في الوادي  
المعرض: 1900، باريس، المعرض العفدي بالمعرض الدولي، رقم 672



، باريس، الجمعية 1894 اسم |ألوان زيتية على قماش |هضبة بو سعادة  
الوطنية للفنون الجميلة، رقم 361

---



ألوان غواش على ورق إراج بن عبد الله  
اراج بن عبد الله، المولود في منطقة لاغوات، الذي استعان به دينيه لرسم شخصية عنتر

---



ألوان زيتية معالجة بالبييض على ورق كرتون، موقعة أسفل مجموعة من الصبية والصبايا  
اليسار |  
رسم باللمسات الضوئية بألوان الجواش وقليل من الألوان المائية، طابع بالنص العربي أسفل  
اليمين: صبي يرتدي البرنس، مستلق



متحف القصر الصغير، باريس | 51x66 ألوان مائية، غواش وخطوط من الرصاص | النزهة  
، باريس، الجمعية الوطنية للفنون الجميلة، رقم 1374. صالون الرسامين المستشرقين 1896  
الفرنسيين، رقم 36. 1930، باريس، معرض العيد المئوي لغزو الجزائر، رقم 433. 1931،  
باريس، معرض دينيه بالمعرض الاستعماري الدولي، رقم 6.

---



بيسكرا، رسمت تقريبا عام | اسم 20 x 25.5 ألوان زيتية على قماش | شارع في بيسكرا  
1887.

---



، باريس، صالون الرسامين 1902 | اسم 39x 26.8 | ألوان زيتية على قماش | رأس عربي  
، باريس، 1931. المستشرقين الفرنسيين، رقم 50. 1925، طوكيو، معرض الفن الفرنسي  
معرض دينيه بالمعرض الاستعماري الدولي، رقم 2. 83/1982، مارسييا، المعارض  
الاستعمارية.

---



، باريس، سالون الرسامين 1895 | اسم 81x 65 | ألوان زيتية على قماش | سوق بو سعادة  
المستشرقين الفرنسيين، رقم 70



ألوان زيتية على قماش | ثلاث فتيات من بو سعادة  
، الجزائر، سالون الفنانين الجزائريين والمستشرقين، رقم 190950



إحمار الأطفال الصغير

---





اسم 61.9x 50.6 | رسم بالبيض على قماش | غسالات

---

---



مجموعة خاصة | اسم 49.5x 66 | ألوان زيتية على قماش | لعبة الكروتا  
، باريس، معرض العيد المئوي لغزو الجزائر، رقم 422. 1931، باريس، معرض دينيه 1930  
بالمعرض الاستعماري والدولي، رقم 23



مجموعة قديمة لشوانار. | اسم 40x 49.5 | ألوان زيتية على قماش | إفتيات ترقص وتغني  
مجموعة اتحاد البحر المتوسط للبنوك، باريس  
، صالون الرسامين المستشرقين الفرنسيين، رقم 70. 1930، باريس، معرض 1903

العيد المئوي لغزو الجزائر، رقم 467. 1931، باريس، معرض دينيه بالمعرض الاستعماري  
والدولي، رقم 74



مجموعة قديمة لجورج ليج. اسم 40x49|ألوان زيتية على قماش إفتاة من بو سعادة  
مجموعة خاصة  
، بوردو، أصدقاء الفنون، رقم 18. 1931، باريس، معرض دينيه بالمعرض الاستعماري 1901  
الدولي، رقم 10



مجموعة قديمة لوائيل اسم 92x87.6|ألوان زيتية على قماش |ابن القديس مورابت  
، باريس، الجمعية الوطنية للفنون الجميلة، رقم 1901296

---



ألوان زيتية على قماش |صورة لمسعود بن هايدك  
تعبر اللوحة عن ابن أخ أو أخت سليمان بن إبراهيم وابن دينيه المتبني

---



مجموعة خاصة اسم 81x 65 ألوان زيتية على قماش لعبة الأيلو  
دراسة

---



ألوان زيتية على قماش إملابس العيد  
، باريس، الجمعية الوطنية للفنون الجميلة، رقم 1908349

---

Corail



ألوان زيتية على قماش | فتاة صغيرة تطل من النافذة

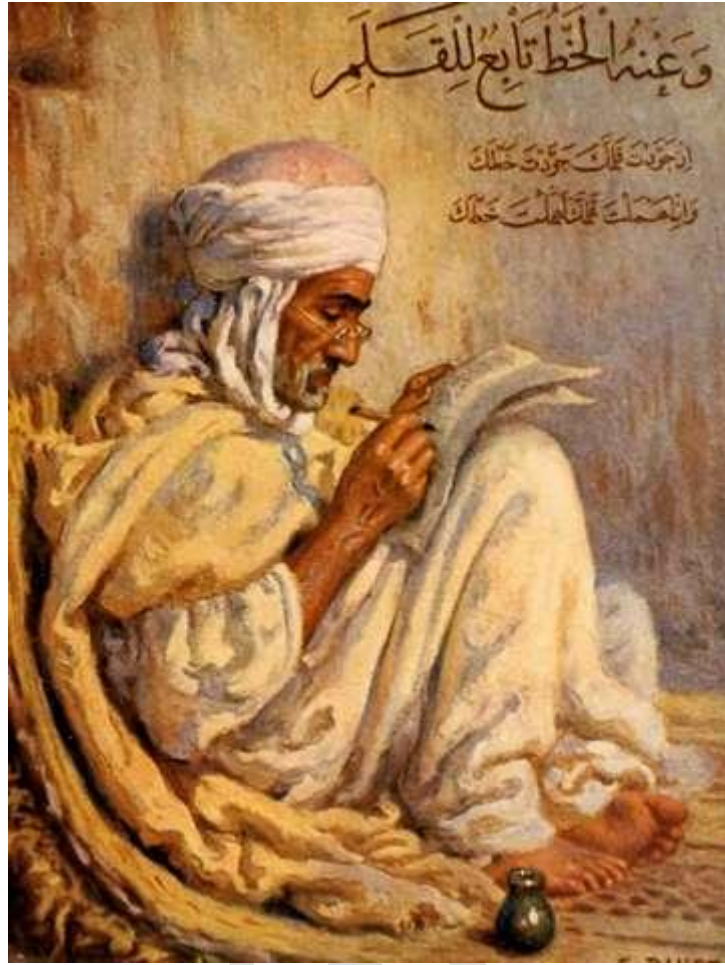
---





أعلى السطح أثناء الاحتفال بالعيد في بو سعادة

---



ألوان زيتية معالجة بالبيض على ورق كرتون | كاتب هرم تقليدي من الصحراء  
، باريس، الجمعية القومية للفنون الجميلة. 1918، باريس، قصر جاليريا، معرض 1914  
الكتاب.

---



مجموعة خاصة|سم 85×116|ألوان زيتية على قماش |صلاة الفجر  
، باريس، الجمعية الوطنية للفنون الجميلة رقم 1913383

Coraila

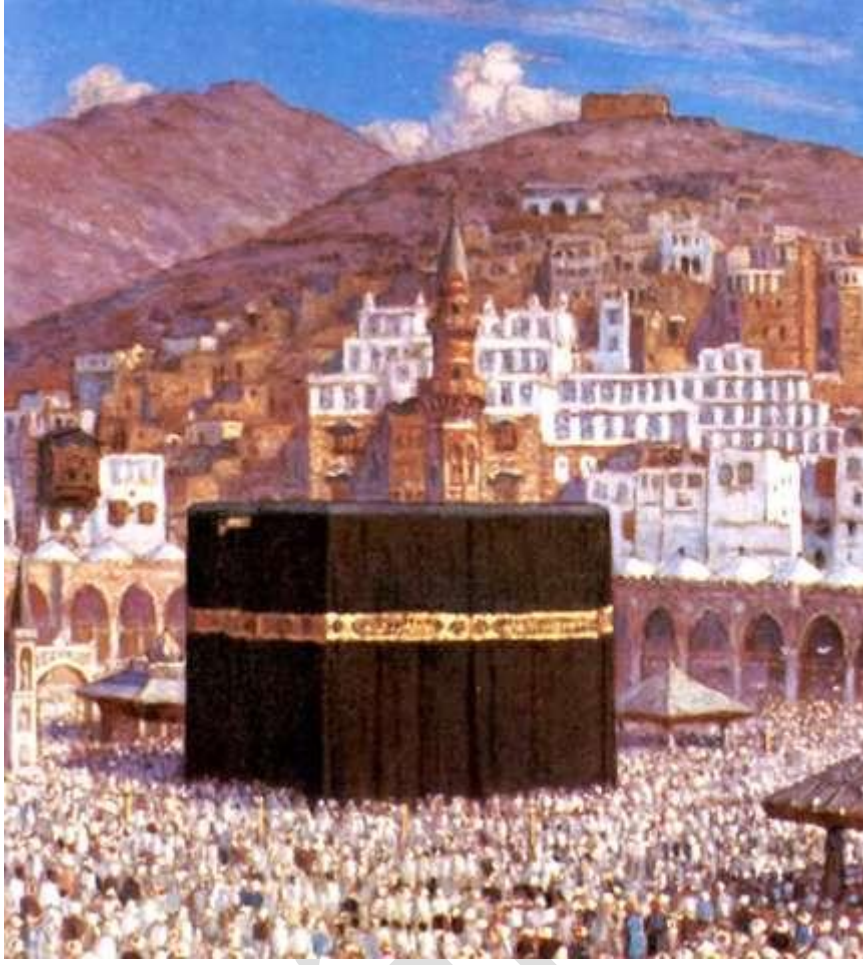


مجموعة قديمة للويس ميلي، دولافون. اسم 18×12 ألوان زيتية على لوحة | الفلاح الصغير  
مجموعة خاصة  
73. من الأرجح 1912، الجزائر، صالون الفنانين الجزائريين والمستشرقين، رقم

---



نوعان من الألوان الزيتية معالجة |منظر عام لمكة المكرمة، أخذ من أعلى قمة جبل أبي قبيس  
مجموعة قديمة لفريدريك لانج|سم 22x27|بالبيض على ورق كرتون  
، الجمعية القومية للفنون الجميلة. 1918، باريس، قصر جاليريا، معرض الكتاب، 1914



ألوان زيتية معالجة بالبيض على ورق كرتون | الصلاة حول الكعبة المشرفة في مكة المكرمة  
مجموعة قديمة لفريدريك لانج|سم 25.5 x 23.5  
، باريس، الجمعية القومية للفنون الجميلة. 1918، باريس، قصر جاليريا. معرض 1914  
الكتاب.

---



مجموعة قديمة لجورج إسم 162x113|ألوان زيتية على قماش |مسلمات يغادرن المسجد  
ليج. مجموعة خاصة  
باريس، لصالح آثار الحرب الفنية، صالون الفنانين الفرنسيين والجمعية القومية للفنون  
الجميلة، رقم 1801 من جدول لابينا



ألوان زيتية معالجة بالبيض على ورق كرتون | الركعة  
، باريس، الجمعية الوطنية للفنون الجميلة. 1918، باريس، قصر جاليريا، معرض 1914  
الكتاب.

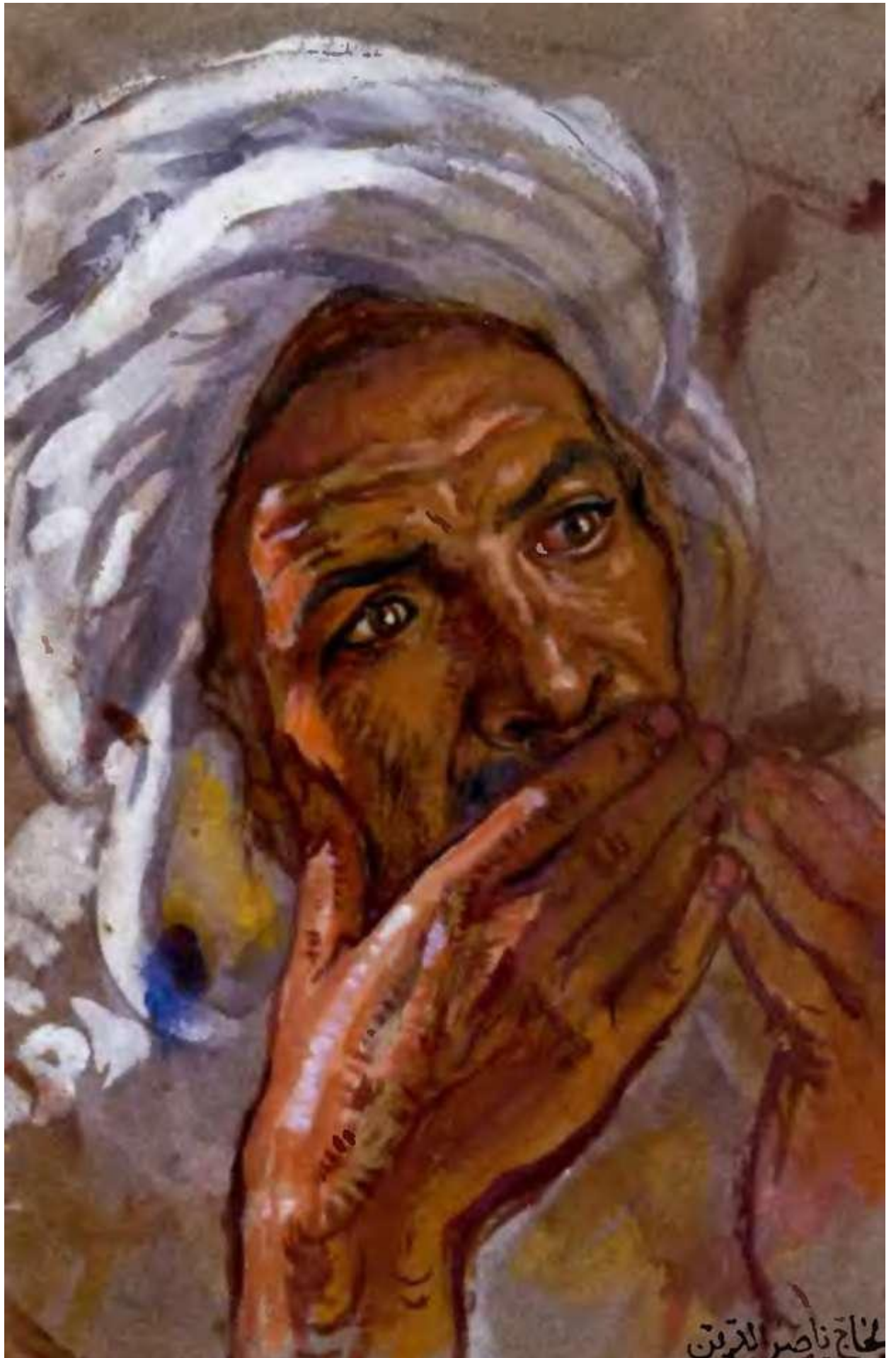
---





اسم | 100.5x81.2 | ألوان زيتية على قماش | استراحة المتمردين

Corallo



ألوان زيتية على قماش |نهاية الدعاء: أمين

---



مجموعة خاصة | اسم 117×148 | ألوان زيتية على قماش | الجريح  
، باريس، الجمعية القومية للفنون الجميلة، رقم 1921391

---



مجموعة خاصة اسم 100×81 ألوان زيتية على قماش | يوم الجمعة في المقابر ، باريس، معرض لصالح آثار الحرب الفنية، صالون الفنانين الفرنسيين والجمعية القومية 1919 ، للفنون الجميلة، رقم 1802 من جدول لابينا، المستشرقين



مجموعة قديمة | اسم 100x 81 | ألوان زيتية على قماش | المؤذن ينادي المؤمنين لصلاة العشاء  
للسيدة بواسسون. أورثت لمتحف كانتيني، مارسيليا  
متحف الفنون الجميلة، مارسيليا