

التوزيع السنوي

الأسبوع الأول	الأسبوع الثاني	الأسبوع الثالث	الأسبوع الرابع	
الدخول المدرسي	التعرف على أسس البناء و التنظيم لطبيعة صامته وفق التوازن والانسجام	توظيف المسعى الفني لطبيعة صامته		سبتمبر
تذوق جمال البناء المحكم للأعمال الفنية	مفهوم التصميم المعاصر في مختلف ميادين الإنتاج التطبيقي	توظيف قواعد التصميم في انجاز (قطعة حلي)	تذوق مظاهر الجمال من خلال الأنشطة المهنية و التطبيقية	أكتوبر
عطلة الخريف	التعرف على التقنيات و المؤثرات	توضيف اسلوب (فيكتور فازاريللي) بمؤثراته الحسية و الانفعالية	توضيف اسلوب (فيكتور فازاريللي) بمؤثراته الحسية و الانفعالية	نوفمبر
الإشهار الصحي و البيئي	توظيف تقنيات الإعلام و الاتصال في انجاز إشهاري تربوي وقائي	تذوق متعة استعمال تقنيات الإعلام في عرض رسائل تربوية		ديسمبر
العطلة	التعرف على الأساليب و المدارس الفنية الحديثة(السريالية-المستقبلية)	توظيف الأسلوب وفق قواعده الفنية	تذوق جمال الأساليب الفنية الحديثة	جانفي
الفنون الغرافيكية و الخط العربي	عطلة الشتاء 2	توظيف خطوط عربية مبتكرة من حيث التصميم و الإخراج	توظيف خطوط عربية مبتكرة من حيث التصميم و الإخراج	فيفري
تذوق القيم الجمالية للخط العربي المبتكر واستعمالاته الغرافيكية المختلفة	الخصائص التعبيرية لقيم الألوان الحارة والباردة	العطلة	العطلة	مارس
توظيف التباين اللوني للألوان الباردة و الساخنة	توظيف التباين اللوني للألوان الباردة و الساخنة	تذوق جمال القيم اللونية على التحف الفنية	الإعلام الغرافيكي	أفريل
عطلة الربيع 2	استكشاف و توظيف برامج و تقنيات الإعلام الغرافيكي في مشاريع رقمية	استكشاف و توظيف برامج و تقنيات الإعلام الغرافيكي في مشاريع رقمية	تذوق سحر وجمال الصورة الرقمية	ماي
إمتحانات	إمتحانات	مجالس الأقسام	مجالس الأقسام	جوان

الأستاذ/

المدير/

المفتش/